

* ผังวัดสันป่ายาง

1. พระครูปัญญาธรรมวัฒน์
2. พระวิหารพระเขียวโขง
3. พระพุทธรัตนมหาเทียรวิสุทธิชัย
4. ระฆังหลวง
5. พระวิหารพระนิลสมุทร
และพระพุทธรูปหล่อจำลอง
6. นมชาป
7. พระพุทธรูปหินหยกขาว ปางปริณิพพาน
8. กุฏิปฏิบัติธรรมอนาคประสงค์
9. พิพิธภัณฑ์ภาพในอดีต
10. พระธาตุวัดสันป่ายางหลวง



แผนที่เส้นทางและสถานที่ตั้งวัดสันป่ายางหลวง



ประวัติวัดสันป่ายางหลวง

วัดสันป่ายางหลวง ตั้งอยู่ในหมู่บ้านสันป่ายางหลวง ตำบลในเมือง อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร เป็นวัดเก่าแก่ แต่เดิมเป็นศาสนสถานของศาสนาพราหมณ์ ได้มีพระเถระจากพม่า จำนวน ๓ รูป คือ พระกันชาโว พระโสภโณ พระอุตตโม เดินทางเข้ามาเผยแผ่พระพุทธศาสนาและได้แสดงธรรมโปรดชาวบ้านในละแวกนี้ซึ่งนับถือเทวสถาน ชาวบ้านเกิดความเลื่อมใส จึงพร้อมใจกันเปลี่ยนเทวสถานให้เป็นวัดพระพุทธศาสนาในปี พ.ศ. ๑๐๙๔ มีชื่อเรียกว่า “วัดจอมล่ำโพง” ตามชื่อของชุมชนละแวกนั้นส่วนใหญ่เป็นชาวขอม วัดนี้ถือได้ว่าเป็นวัดทางพระพุทธศาสนา วัดแรกของล้านนา เมื่อได้ตั้งวัดแล้ว ชาวบ้านได้อาราธนาพระกันชาโวเป็นเจ้าอาวาสองค์แรก

ในสมัยพระนางจามเทวี ครองเมืองลำพูน ประมาณ พ.ศ. ๑๒๐๒ ได้บูรณะปฏิสังขรณ์วัดจอมล่ำโพงขึ้นใหม่ เรียกชื่อใหม่ว่า วัดอาพัฒนารามป่าไม้ยางหลวง ณ วัดแห่งนี้ พระนางได้ใช้เป็นสถานที่ปฏิบัติธรรมตลอดอายุขัย เพราะเป็นสถานที่สงบวิเวก ร่วมเย็นด้วยคันธารใหญ่เนื้อ เมื่อพระนางจามเทวีเสด็จสวรรคต ได้ใช้เป็นสถานที่ถวายเพลิงพระศพ ณ วัดแห่งนี้ ค่อมมีการเปลี่ยนชื่อวัดใหม่ตามลักษณะภูมิประเทศซึ่งประกอบด้วยคันธารใหญ่ชื่อ วัดสันป่ายางหลวง จนถึงปัจจุบัน แต่เดิมวัดสันป่ายางหลวงมีอาณาเขตกว้างขวาง ในสมัยพระครูบาอินคา ชัมหมปัญญา เป็นเจ้าอาวาส ได้ยกที่ดินของวัดด้านทิศเหนือซึ่งในอดีตเป็นที่ถวายเพลิงพระศพพระนางจามเทวี ให้เป็นที่ตั้งของสำนักงานเทศบาลเมืองลำพูน สมัยของเจ้าอาวาสองค์ถัดมาคือ พระครูภักดีคุณวัฒน์ (พระครูนาคาขาว อุปลโย) ถึงปัจจุบัน วัดมีเนื้อที่ ๖ ไร่ ๑ งาน ๔๒ ตารางวา เสนาสนะต่างๆของวัดได้รับการบูรณะและสร้างขึ้นใหม่ในสมัย พระครูปัญญาธรรมวัฒน์ (พระครูบาอินทพร ปิฎกธรรมาวาส)



พระครูปัญญาธรรมวัฒน์ (ครูบาอินทร ปัญญาวัฒน์) เจ้าอาวาสวัดสันป่ายางหลวง อำเภอเมืองลำพูน จังหวัดลำพูน นามเดิม อินทร แยกแก้ว ถิ่นกำเนิดที่บ้านสันป่ายางหลวง วันที่ 15 มกราคม 2496

วิทยฐานะ น.ธ.โทและพุทธศาสตรมหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย บวชเป็นสามเณร พ.ศ.2507 อุปสมบท พ.ศ.2516 และ 5 ธันวาคม 2544 เป็นพระครูปัญญาธรรมวัฒน์ ตำแหน่งเจ้าอาวาสวัดรามภูร์ ชั้นเอก

พระพุทธรัตนมหายานที่ศรีหริภุญชัย (พระเขี้ยวโขง) และสลักด้วยหินจากแม่น้ำโขง บ้านดอนมหาวันใกล้กับประเทศลาว มีสีเขียวอมสีน้ำตาลละเอียด ขนาดหน้าตักกว้าง 19 นิ้ว อัญเชิญมาประดิษฐาน ณ พระวิหารพระเขี้ยวโขง ในวันที่ 9 พฤศจิกายน 2541 (ตรงกับ วันขึ้น 2 ค่ำ เดือน 1 (เดือน 3 เหนือ)



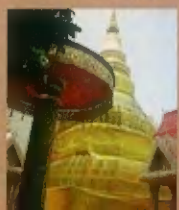
มณฑป (ขุ่มโขง) พระสิงห์พุทธเมตตามหาบารมีศรีหริภุญชัย สร้างเมื่อปี 2550 โดยพระครูบาอินทรและคณะศรัทธา ได้ร่วมกันสร้างเสร็จแล้ว ได้อัญเชิญพระสิงห์พุทธเมตตามหาบารมีศรีหริภุญชัย มาประดิษฐาน เพื่อให้เป็นที่สักการะของพุทธศาสนิกชน



พระวิหารพระเขี้ยวโขง สร้างเมื่อ พ.ศ.2536 ใช้วัสดุเสาไม้ตะเคียนทอง ไม้แดง จากประเทศลาว พม่า และไทย พระครูบาอินทร เป็นผู้ออกแบบก่อสร้างและออกแบบลวดลายพื้นเมืองผสมผสานระหว่างสมัยเก่ากับสมัยใหม่ ใช้ทุนทรัพย์ในการก่อสร้างประมาณ 28 ล้านบาท สร้างเสร็จและได้ทำการฉลองฝากไว้ในบวรพระพุทธศาสนาเมื่อปี 2551 วิหารพระเขี้ยวโขงเมื่อมองจากด้านหน้าจะมีหลังคา 5 ชั้น มีข้อฟ้า 5 ตัว หมายถึง พระเจ้า 5 พระองค์ ด้านหลังอีก 3 หมายถึง สัต สมานธิ ปัญญา หมายถึงการปฏิบัติของพระพุทธเจ้าเพื่อเดินเข้าสู่พระนิพพาน หน้า 5 รวมหลัง 3 รวมเป็น ๘ หมายถึง ต้องปฏิบัติตามทางสายกลาง คือ มรรค ๘ ได้ธรรมมัชฌิมา ทางสายกลางคือ ๘ เป็นโลกุตตรธรรม

ตรงกลางหลังคามีเรือหงษ์และฉัตร หมายถึงโลกุตตรธรรมหรือนิพพาน ความสงบดับเย็นจากกิเลสตัณหา ด้านล่างมีรูปปั้นนางประทับ เปรียบเหมือนรังนก และกาเผือกนอนในรัง รูปพรหมสี่หน้านั่งอยู่บนหลังกา หมายถึง ถิ่นนิเวศน์นางนางประทับ

ภายในพระวิหารมีพุทธอัญญรัตนมหายานที่ศรีหริภุญชัยในมณฑปทรงล้านนา ด้านล่างประดิษฐานพระพุทธเมตไตรเจ้าลอมมาจากพุทธคยาตอนที่พระพุทธเจ้าโคตรมะบรรลุนิพพานเป็นพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ด้านบนเป็นที่ประดิษฐานพระเขี้ยวโขง หมายถึง พระพุทธเจ้าโคตรมะที่มีอายุพระพุทธศาสนาผ่านมาถึงถึงพุทธกาล 2550 ปีของยุคพระพุทธเจ้าโคตรมะซึ่งพระครูบาอินทร ปัญญาวัฒน์และญาติโยมพร้อมทั้งพุทธบริษัทได้ตั้งใจสร้างบูชาพระคุณของพระรัตนตรัย และภายในวิหารยังมีมณฑปพระเขี้ยวแก้วของพระมหาสารีบุตร นอกจากนั้นก็ยังมีพระพุทธรูปแก้วขาวของเจ้าเมืองลำพูน รวมทั้งพระเครื่องสกุลลำพูนซึ่งหาได้ยากอีกมากมาย



พระธาตุวัดสันป่ายางหลวง เป็นที่ประดิษฐานพระอัฐิธาตุกลางกระหม่อมของอัครสาวก คือ พระโมคคัลลานะกับพระสารีบุตร เพื่อให้ศรัทธาได้สักการะ บูชา

พระพุทธรูปหินหยกขาว ปางปรินิพพาน ปัจจุบันประดิษฐานอยู่ที่ศาลาโนทยาน เมืองกุสินารา แคว้นมัลลในภาคเหนือประเทศ อินเดีย เป็นแคว้นที่พระสัมมาสัมพุทธเจ้าทรงเลือกเป็นที่ปรินิพพาน เพื่อให้ชนรุ่นหลัง ได้บูชาและศึกษาค้นคว้า พระครูบาอินทรและคณะศรัทธาจึงได้นำหินหยกขาวจากประเทศพม่า มาแกะสลักพระพุทธรูปปางปรินิพพาน ความยาว 4.05 ม. กว้าง 92 ซม. สูง 1 ม. อัญเชิญมาประดิษฐานเมื่อวันที่ 9 มกราคม 2549



พระวิหารพระนิลสมุทร และพระพุทธรูปสี่รอยจำลอง (ศาลาป่าดะ) พระครูบาอินทรและคณะศรัทธา ร่วมกันสร้างพระพุทธรูปสี่รอยจำลอง เพื่อถวายเป็นพุทธรูชา เป็นเครื่องสักการะแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชการที่ 9 เนื่องในวโรกาสทรงครองสิริราชสมบัติครบ 60 พรรษา และมีพระ



ชนมาอายุ 80 ปีในพ.ศ.2550 พระพุทธรูปสี่รอย สร้างด้วยหินแกรนิต ความยาว 2.54 ม. กว้าง 1.25 ม. สูง 97 ซม.

กุฏิปฏิบัติธรรม
เอนกประสงค์ คณะศรัทธาต่างๆจากทุกสารทิศ ได้เข้าร่วมปฏิบัติธรรมในวัดสันป่ายางหลวงครั้งละจำนวนมาก บางคณะ



มาเยี่ยมชมวัด บางคณะมาร่วมปฏิบัติธรรม และบางคณะเดินทางมาศึกษาประวัติศาสตร์พระนางจามเทวีและประวัติเมืองลำพูน ทั้งชาวไทยในภาคต่างๆและชาวต่างประเทศ เช่น จากมาเลเซีย อินโดนีเซีย ลาว จีน ญี่ปุ่น อังกฤษ อเมริกา อิตาลี และเยอรมัน ฯลฯ ศาลากุฏิที่มีอยู่ไม่เพียงพอแก่การต้อนรับพระครูบาอินทร จึงได้ดำเนินการออกแบบและก่อสร้างกุฏิปฏิบัติธรรมเอนกประสงค์ ด้วยไม้สัก 2 ชั้น กว้าง 19.5 ม. ยาว 39.5 ม. เพื่อต้อนรับคณะศรัทธาต่างๆ ดังกล่าว



พระเชียวโข ให้เป็นอนุสรณ์

ระฆังหลวง พระครูบาอินทร ได้พิจารณาที่จะจารึกประวัติการก่อสร้างพระวิหารพระเชียวโข โดยการสร้างระฆังหลวงด้วยทองสัมริด ขนาด 1 วา และได้จากกรีกประวัติเจ้าแม่จามเทวีในส่วนของเกี่ยวข้องกับวัดสันป่ายางหลวง ประวัติครูบาอาจารย์ ประวัติพระพุทธรูปสำคัญของวัดและประวัติการก่อสร้างพระวิหาร



พิพิธภัณฑ์ภาพในอดีต ของวัดป่ายางหลวง แสดงถึงศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณีล้านนาโบราณ ในแต่ละสมัยถึงปัจจุบัน เพื่อแสดงให้เห็นคณะศรัทธาและผู้สนใจได้ศึกษาค้นคว้า วิถีชีวิตแบบดั้งเดิม



พระรอดหังอ.วัดสันป่ายางหลวง ได้ถูกยกดพิมพ์พระตามแบบโหราจารย์ภาคเหนือ ในวันที่ 8 ธันวาคม พ.ศ. 2532 ตรงกับวันศุกร์ ขึ้น 11 ค่ำ เดือน 3 เหนือ พระครูบาอินทร ปิฎฐาวัชโณ เป็นประธานอธิฐานจิต ขอหลังबारมีมาปกป้องกันคุ้มครอง และร่วมสวดชยันโต ประพรมน้ำทิพย์ซึ่งนำมาทำน้ำพระพุทธมนต์ลงไปตามวัดดงมงคลเสร็จแล้วจึงลงมือกดพิมพ์พระ โดยพระครูบาอินทร เริ่มประดิษฐานเป็นองค์แรก ทุกๆ พิมพ์ การสร้างพระรุ่นนี้ ท่านพระครูอินทร ได้ตั้งใจไว้ว่าจะทำให้ได้ แปลหมื่นสี่พันองค์ เท่ากับจำนวนพระธรรมชั้นตรี และเท่ากับจำนวนที่พระนางจามเทวีได้เคยสร้างไว้ครั้งแรก

พุทธาภิเษกพระรอดปลอดภัยและพระพุทธรูปบูชา วันที่ 6 ถึง 14 มกราคม พ.ศ. 2533 พระสงฆ์ เกจิอาจารย์ 58 รูปเจริญชัยมงคลคาถาพระสงฆ์มหาเถระแห่งวัดฯ รวม 9 คับ

